



Österreichweiter Architekturwettbewerb

# nahtSTELLE18

Projekt 031

## KONZEPT

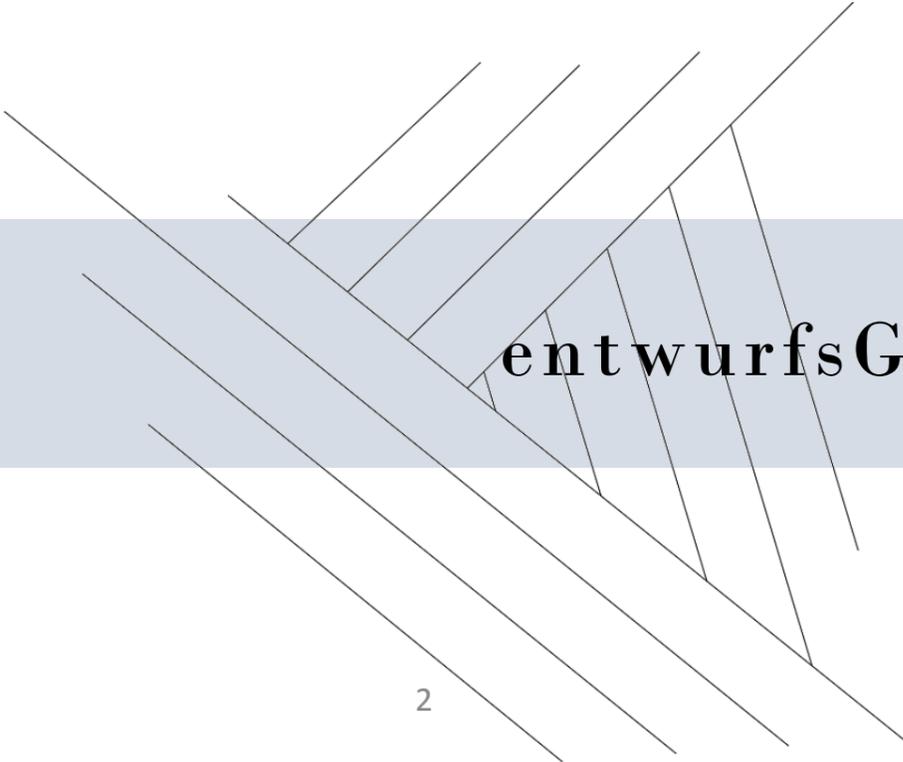
Angelehnt an die Formensprache  
des Steinhauses, sollte auch der  
Steg entsprechend gestaltet  
werden.

## GRUNDRISSGEDANKE

Der Grundriss sollte kaum einen  
rechten Winkel aufweisen und  
ebenso nicht nur seine Funktion  
als Anlegestelle erfüllen, sondern  
auch als Kunstobjekt  
funktionieren.

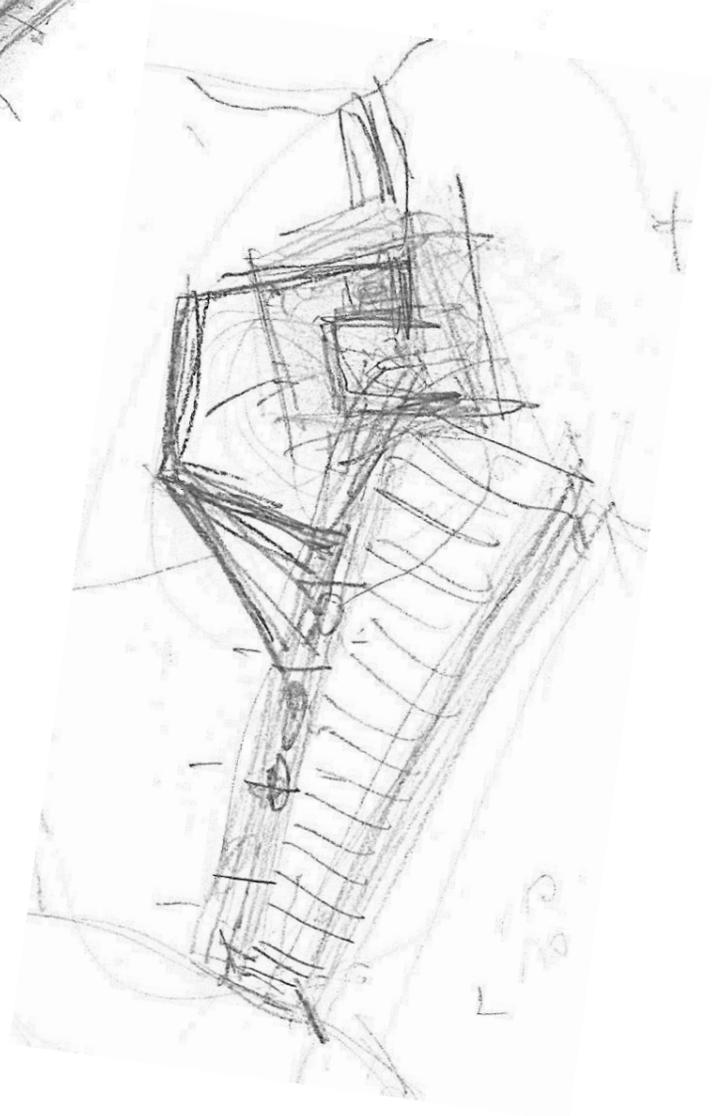
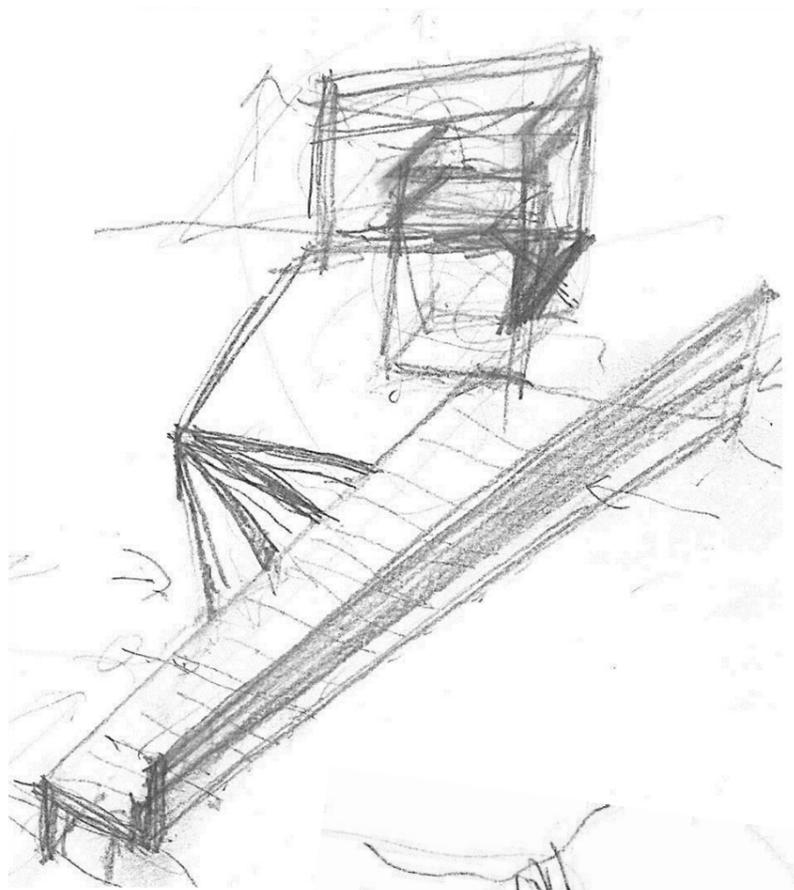
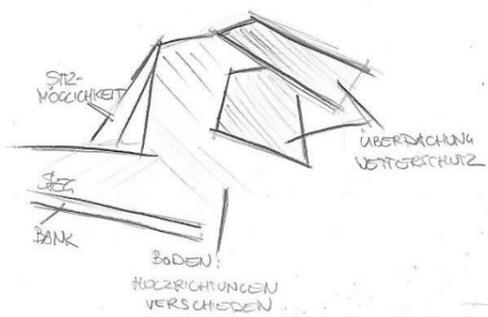
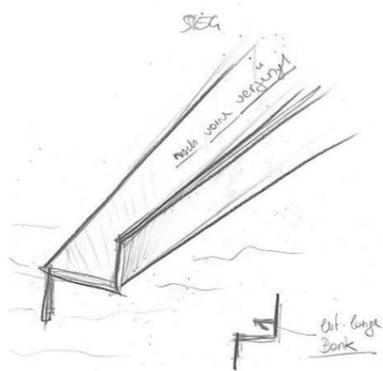
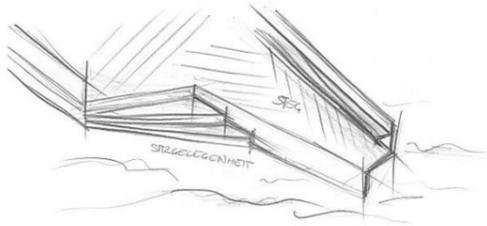
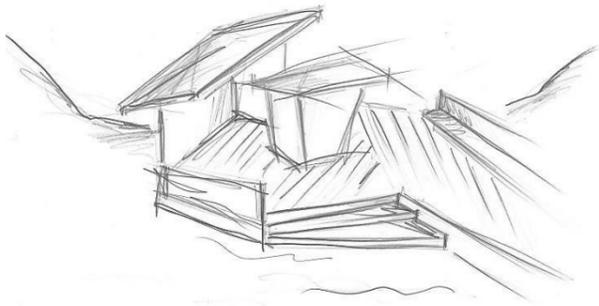
## MATERIALITÄT

Um sich trotz seiner  
außergewöhnlichen Form in die  
Natur einzubetten und auch aus  
Gründen der Nachhaltigkeit,  
sollte er rein aus Holz bestehen.



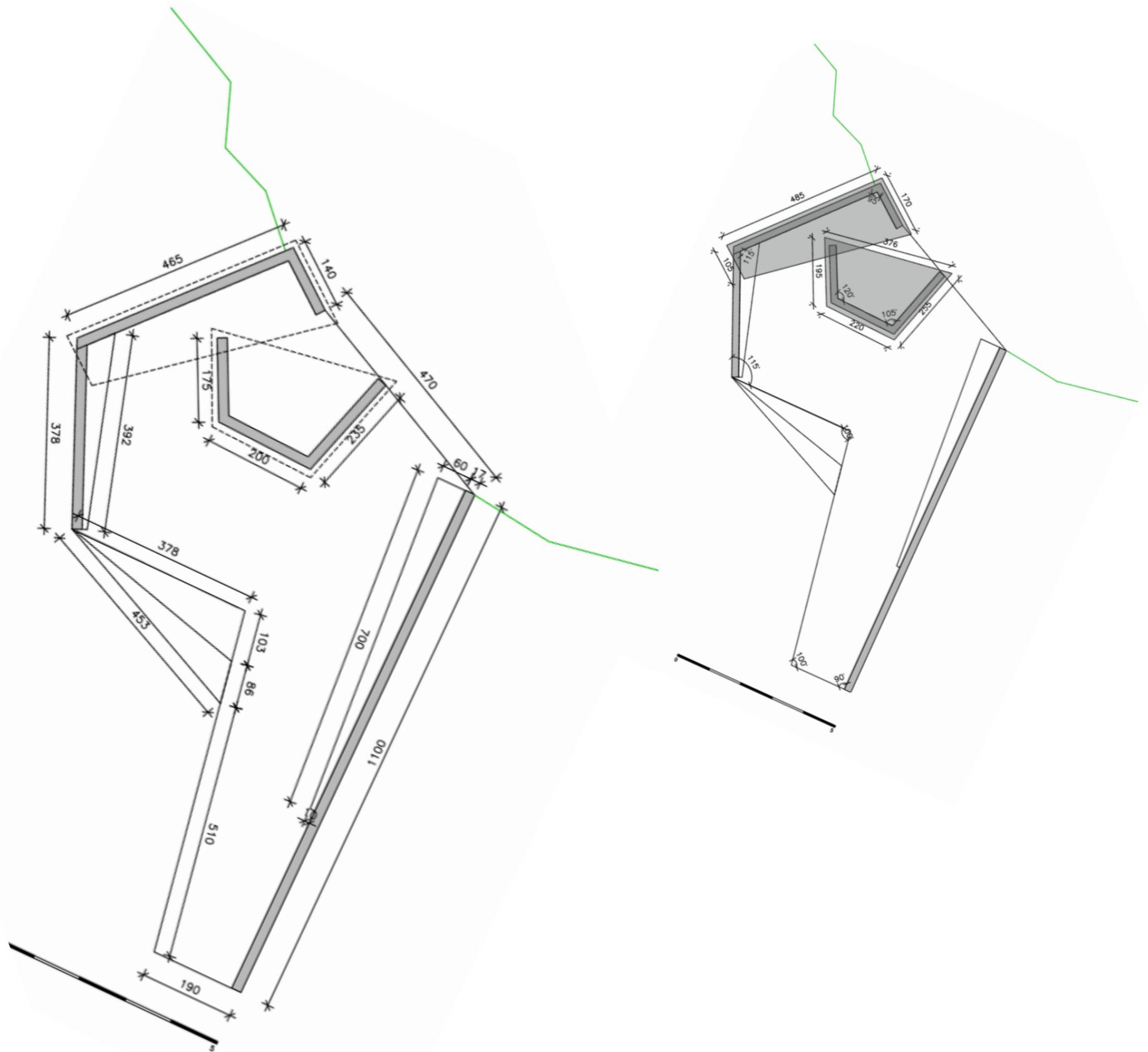
entwurfsGEDANKE

Projekt 031



# entwurfsSKIZZEN

Projekt 031



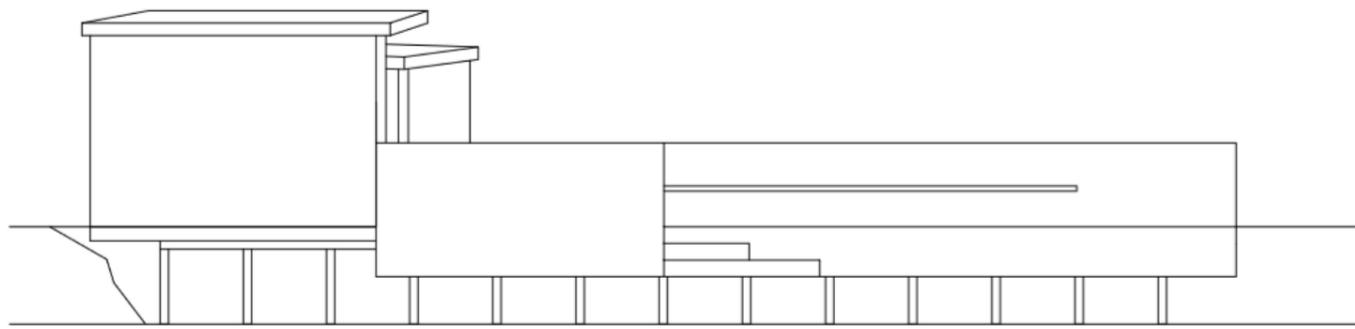
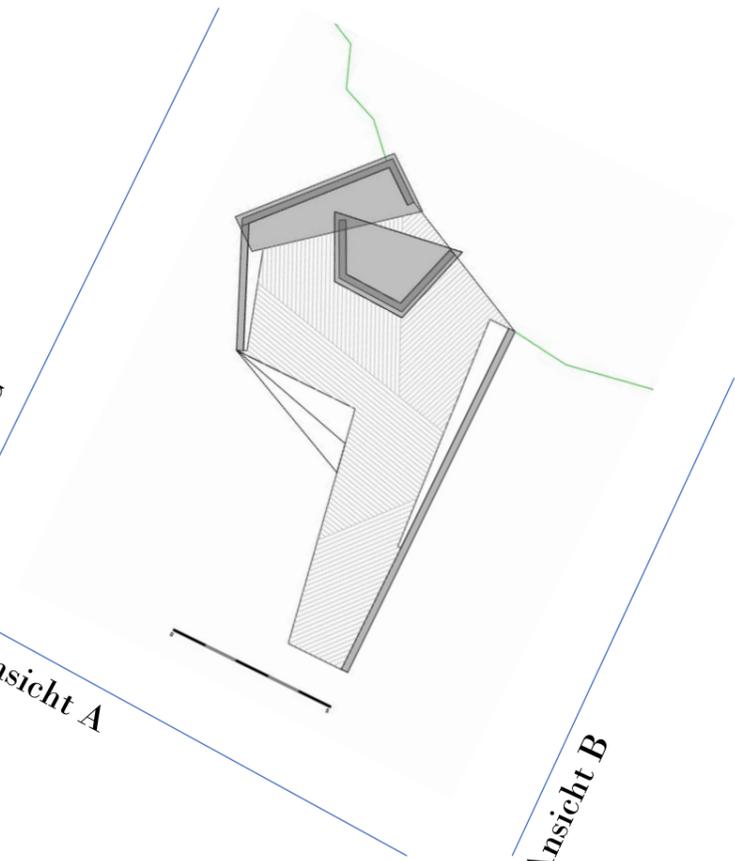
# grundrissDARSTELLUNG

Projekt 031

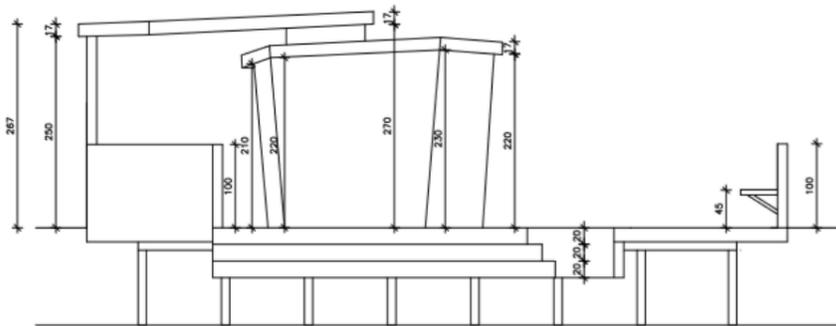
Ansicht C

Ansicht A

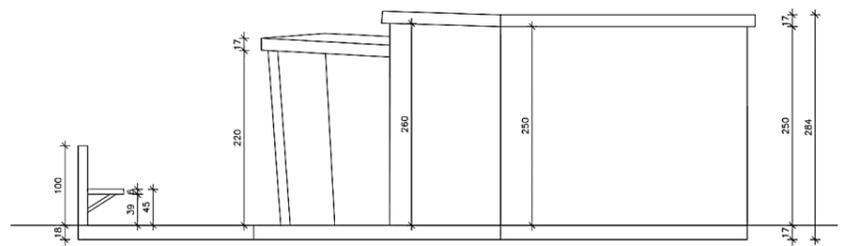
Ansicht B



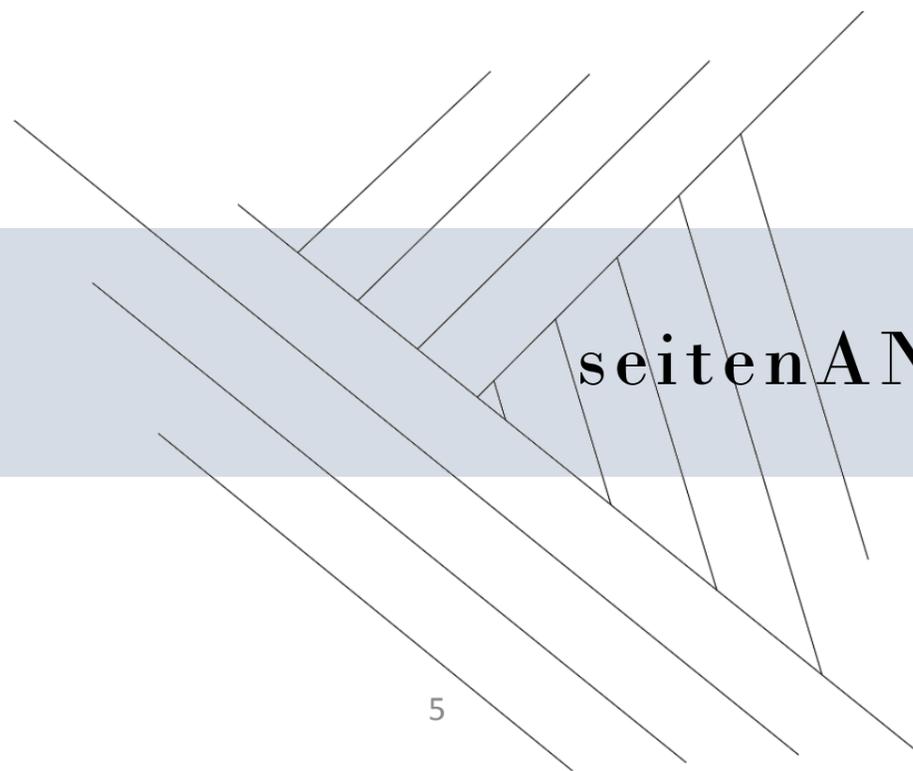
Ansicht C



Ansicht A



Ansicht B



# seitenANSICHTEN

Projekt 031

## ENTWURFSGEDANKE

Da dieses Projekt die Thematik der Nachhaltigkeit sowie die Entsorgung der alten Baustoffe, welche nach dem Abriss nicht mehr benötigt werden, anspricht, wurde das Produkt Holz100 der Firma Thoma ausgewählt.



## KOSTRUKTION

Die Bretter werden Kreuzweise geschichtet und mit Holzdübeln zu einem kompakten Bauelement zusammengefügt.

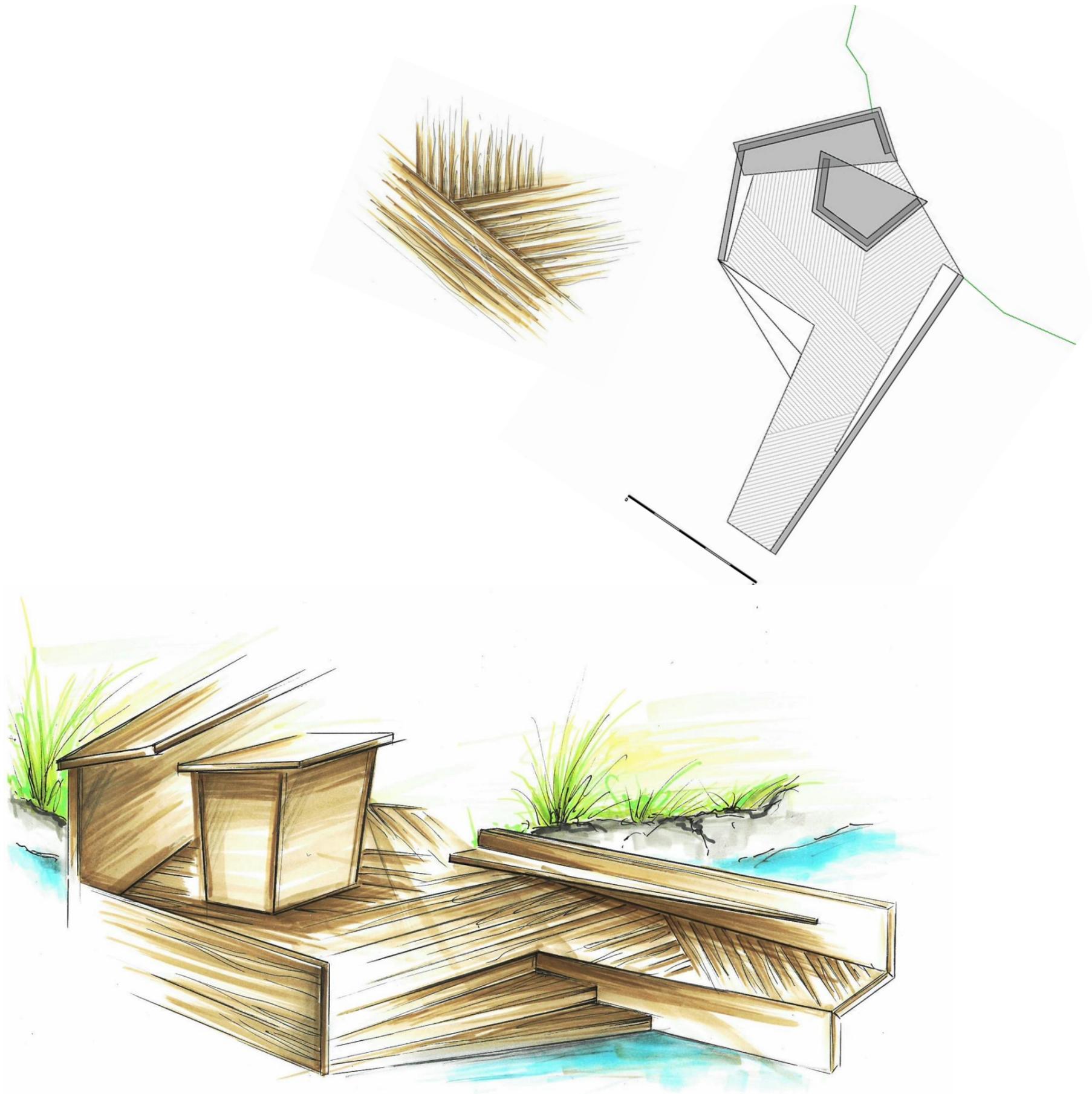


Für die Konstruktion der Objekte wurden Wand- sowie Dachstärken von 17 cm gewählt.

Um den Witterungsanforderungen zu entsprechen wurde Eichenholz gewählt.

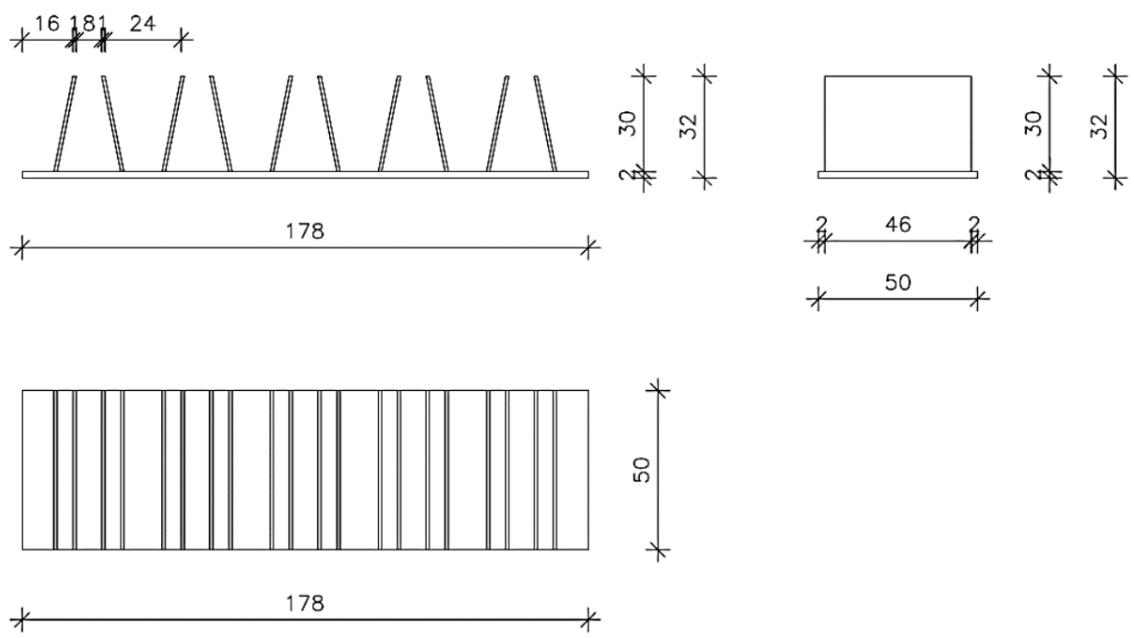
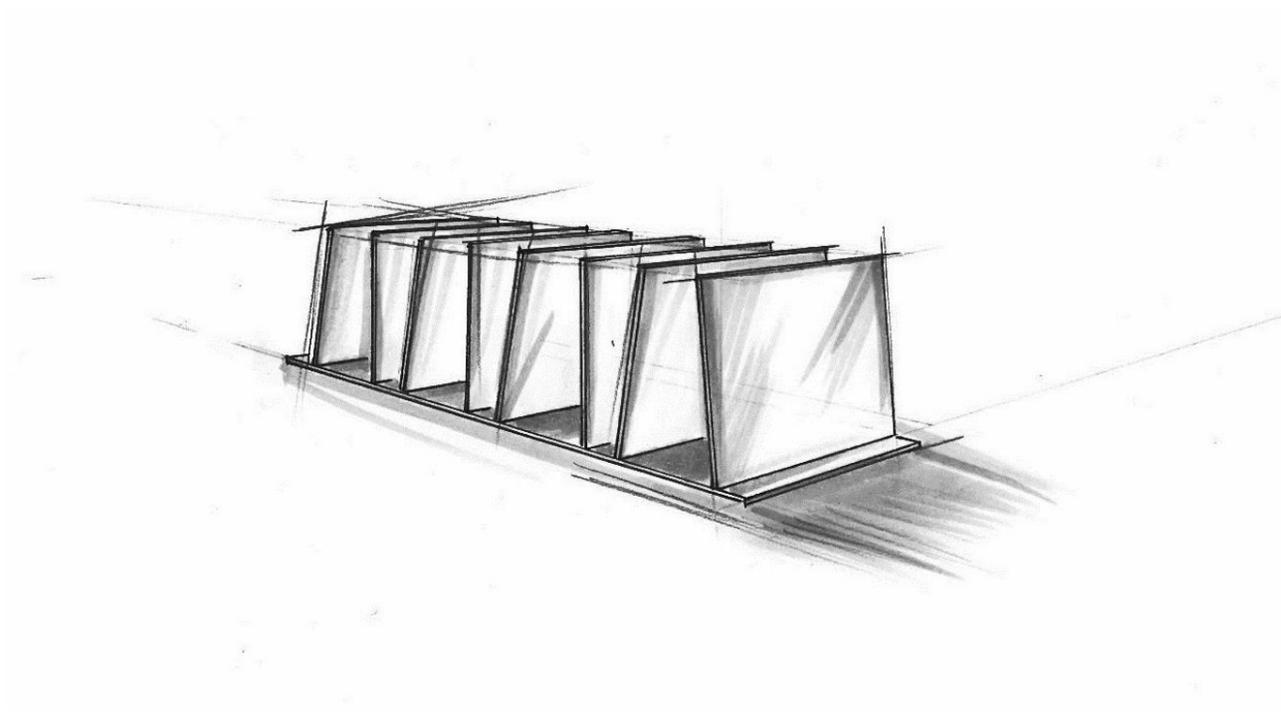
materialBESCHREIBUNG

Projekt 031



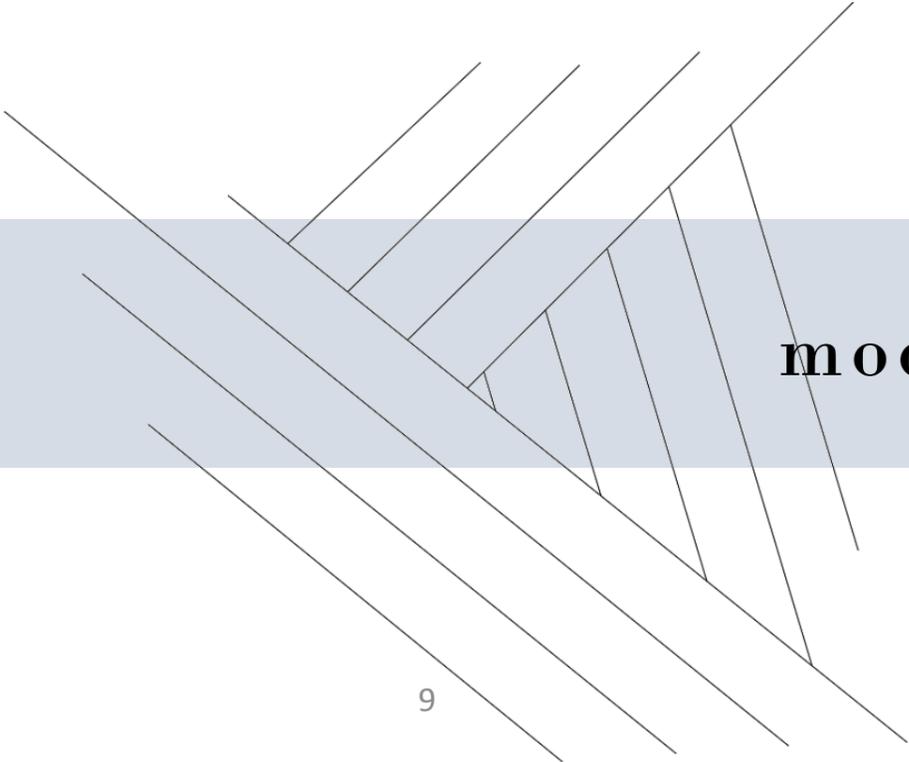
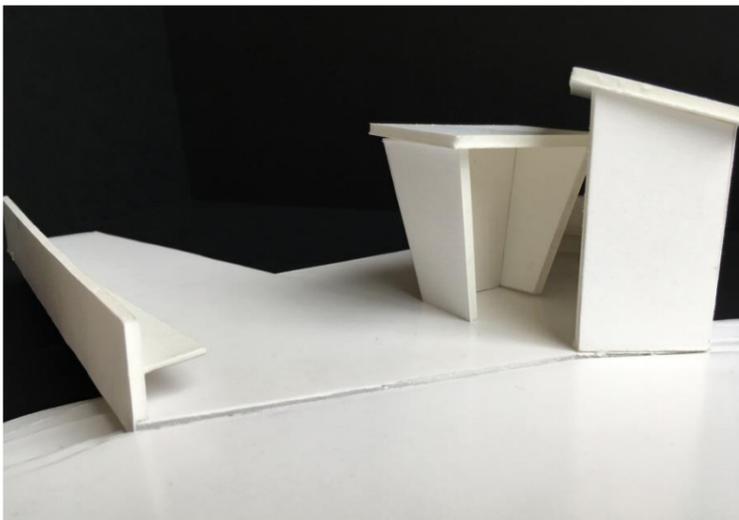
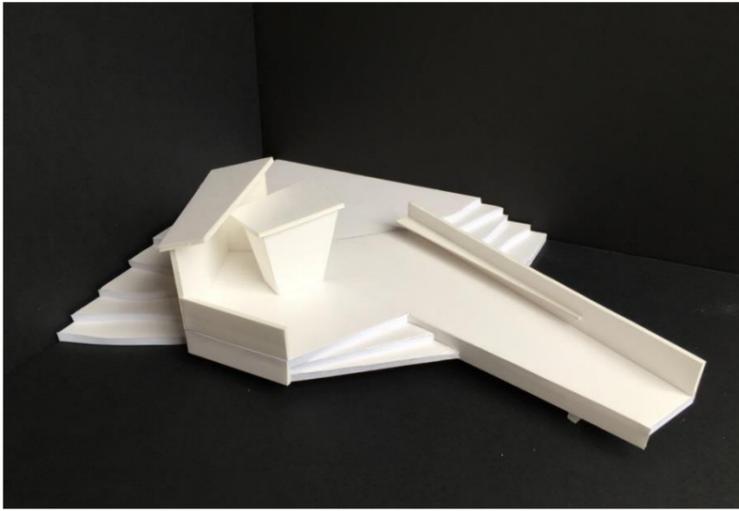
**entwurfsGEDANKE**

Projekt 031



# fahRADSTÄNDER

Projekt 031



**modellFOTOS**

Projekt 031